

PHOTOSHOP CS6 (RFDE06)

| MODALIDAD | Teleformación | Hs. DURACIÓN | 60 |
|--|---|---|--|
| UNIDADES | TEMAS | | |
| Conocer Photoshop | <ul style="list-style-type: none"> • Conceptos • Requerimientos mínimos del sistema • Entrar en Photoshop | <ul style="list-style-type: none"> • Área de trabajo • Preferencias • Salir del programa | <ul style="list-style-type: none"> • Práctica - Entrar y Salir de Photoshop • Cuestionario: Conocer Photoshop |
| Adquisición de imágenes y sus características | <ul style="list-style-type: none"> • Fundamentos de la imagen rástre • Qué es la resolución • Resolución del monitor • Resolución de entrada y salida | <ul style="list-style-type: none"> • Profundidad del color • Tamaño de la imagen • Crear un archivo nuevo • Abrir una imagen | <ul style="list-style-type: none"> • Importar una imagen • Práctica - Creación de un archivo nuevo • Cuestionario: Adquisición de imágenes y sus características |
| El formato psd y gestiones con archivos | <ul style="list-style-type: none"> • El formato psd • Guardar un archivo | <ul style="list-style-type: none"> • Guardar como • Duplicar una imagen | <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario: El formato psd y gestiones con archivos |
| Imagen y lienzo | <ul style="list-style-type: none"> • Tamaño de imagen • Herramienta Recortar • Herramienta recorte con perspectiva | <ul style="list-style-type: none"> • Tamaño de lienzo • Rotar el lienzo | <ul style="list-style-type: none"> • Práctica - Adaptar una imagen para fondo de Escritorio • Cuestionario: Imagen y Lienzo |
| La visualización en Photoshop | <ul style="list-style-type: none"> • Modos de visualización utilizando el menú Vista • Utilizando la herramienta Zoom • Opciones de la herramienta Zoom | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizando la herramienta Mano • Navegando por la imagen • Modos de pantalla | <ul style="list-style-type: none"> • Organizar las ventanas de las imágenes • Cuestionario: La visualización en Photoshop |
| Crear selecciones | <ul style="list-style-type: none"> • Concepto de selección • Herramienta Marco rectangular • Opciones de la herramienta Marco rectangular • Herramienta Marco elíptico • Opciones de Marco elíptico • Herramienta de Marco fila única | <ul style="list-style-type: none"> • Opciones de Marco fila única • Herramienta de Marco columna única • Herramienta Lazo • Herramienta Lazo poligonal • Herramienta Lazo magnético | <ul style="list-style-type: none"> • Uso de la herramienta Lazo magnético • Herramienta Varita mágica • El campo de visión de la Varita mágica • Herramienta Selección rápida • Cuestionario: Crear selecciones |
| Gestión con selecciones | <ul style="list-style-type: none"> • Sumar selecciones • Restar selecciones • Intersección de selecciones • Desplazar la selección • Trasladar la selección a otra imagen | <ul style="list-style-type: none"> • Hacer flotar la selección • Modificar una selección flotante • Como transformar una selección flotante • Aplicar una transformación libre | <ul style="list-style-type: none"> • Deformación de posición libre • Cómo guardar y cargar la selección • Práctica - Hacer selecciones • Cuestionario: Gestión con selecciones |
| Manipular selecciones | <ul style="list-style-type: none"> • Invertir una selección • Seleccionar Gama de colores • El comando Modificar | <ul style="list-style-type: none"> • Otra manera de seleccionar colores en una imagen • Utilizando Extender y Similar • Transformar selección | <ul style="list-style-type: none"> • Práctica - Crear un bisel • Práctica - Efecto de transparencia • Cuestionario: Manipular selecciones |
| Las Capas en Photoshop | <ul style="list-style-type: none"> • Qué son las capas y cómo funcionan • Crear una capa nueva • El comando Capa vía • Agrupar capas en grupos de capas • Enlazar capas • Duplicar capas en el mismo archivo • Utilizar una capa en otro archivo • Crear una capa mediante Copiar y Pegar | <ul style="list-style-type: none"> • Crear una capa con Mover • Seleccionar el contenido de una capa • Seleccionar muestras de todas las capas • Desplazar el contenido de capas utilizando Mover • Alinear contenidos de las capas • Distribuir capas • Alternar el orden • Quitar halos | <ul style="list-style-type: none"> • Cómo eliminar una capa o parte de su contenido • Transformar las capas • Regular la opacidad • Crear máscaras de recorte • Objetos inteligentes • Práctica - Trabajos con capas • Práctica - Composición de una imagen • Cuestionario: Las Capas en Photoshop |

| | | | |
|---------------------------------------|--|--|--|
| Los modos de fusión | <ul style="list-style-type: none"> • Modos de fusión • Opciones de fusión • Combinar hacia abajo | <ul style="list-style-type: none"> • Acoplar imagen • Fusionar capas automáticamente | <ul style="list-style-type: none"> • Práctica - Trabajar con Opciones de fusión • Cuestionario: Los modos de fusión |
| Deshacer acciones y rectificar | <ul style="list-style-type: none"> • El panel Historia • La herramienta Borrador • Herramienta Borrador de fondos | <ul style="list-style-type: none"> • Herramienta Borrador mágico • El comando Volver, el último recurso • Práctica - Corrección de las Capas | <ul style="list-style-type: none"> • Práctica – Herramienta borrador de fondos • Cuestionario: Deshacer acciones y rectificar |
| El color en Photoshop | <ul style="list-style-type: none"> • Modos de color en Photoshop • Cambiar de un modo a otro • Cambiar la imagen a modo Color indexado • Cambiar la imagen a modo Mapa de bits • Previsualizar colores en CMYK y distinguir colores • La paleta info | <ul style="list-style-type: none"> • Herramienta Muestra de color • Color frontal y Color de fondo • La herramienta Cuentagotas • El Selector de color • Corrección de la paleta de colores | <ul style="list-style-type: none"> • La paleta Color • La paleta Muestras • Ajustes preestablecidos de muestras • Práctica - Trabajar con el modo Mapa de bits • Cuestionario: El color en Photoshop |
| Herramientas de pintura | <ul style="list-style-type: none"> • La paleta de pinceles • El Pincel • La concentración • El Lápiz • Sustitución de color • Herramienta pincel mezclador | <ul style="list-style-type: none"> • Dibujar formas • Opciones de formas • Rellenar con el Bote de pintura • La herramienta Degradado • El Pincel de historia • El Pincel histórico | <ul style="list-style-type: none"> • El comando Rellenar • El comando Contornear • Práctica - Colorear un dibujo • Práctica - Efecto de texto degradado • Cuestionario: Herramientas de pintura |
| Herramientas de texto | <ul style="list-style-type: none"> • Funcionamiento de la herramienta Texto • Los caracteres • Formato de párrafo | <ul style="list-style-type: none"> • Máscara de texto • Convertir texto en forma • Convertir texto en trazado | <ul style="list-style-type: none"> • Rasterizar texto • Práctica - Agrupar con anterior • Cuestionario: Herramientas de Texto |
| Herramientas de modificación | <ul style="list-style-type: none"> • La herramienta Tampón • El Tampón de motivo • Pincel corrector, Pincel corrector puntual, Parche y otros | <ul style="list-style-type: none"> • Desenfocar, Enfocar y Dedo • Sobreexponer, Subexponer y Esponja | <ul style="list-style-type: none"> • Práctica - Retoque fotográfico • Cuestionario: Herramientas de modificación |
| Las medidas en el documento | <ul style="list-style-type: none"> • Cuadrícula • Reglas y Guías • Guías inteligentes | <ul style="list-style-type: none"> • La herramienta Regla • Herramientas Sector y Seleccionar sector | <ul style="list-style-type: none"> • Práctica - Creación de un botón biselado • Cuestionario: Las medidas en el documento |
| Ajustes en imagen | <ul style="list-style-type: none"> • Histograma • Equilibrio de color • Brillo – Contraste • Blanco y negro • Tono – saturación • Desaturar • Igualar color • Reemplazar color | <ul style="list-style-type: none"> • Corrección selectiva • Mapa de degradado • Filtro de fotografía • Sombras – Iluminaciones • Tonos HDR • Exposición • Invertir • Ecuatizar | <ul style="list-style-type: none"> • Umbral • Posterizar • Variaciones • Capa de relleno o ajuste • Práctica - Positivado digital de un negativo • Práctica - Ajustes en una imagen • Cuestionario: Ajustes en imagen |
| Canales | <ul style="list-style-type: none"> • Qué son los canales • Ajustar los Niveles | <ul style="list-style-type: none"> • El comando Curvas • Utilizar el Mezclador de canales | <ul style="list-style-type: none"> • Práctica - Ajustar los niveles de una fotografía • Cuestionario: Canales |
| Las máscaras | <ul style="list-style-type: none"> • Qué es una máscara • Los canales alfa • Combinar canales alfa • Modificar un canal alfa | <ul style="list-style-type: none"> • Opciones para el canal alfa • Cómo crear un canal alfa a partir de una selección • Máscara rápida | <ul style="list-style-type: none"> • Máscara de capa • Práctica - Aplicar una máscara de capa a una imagen • Cuestionario: Las Máscaras |

| | | | |
|--|---|--|--|
| Gestiones con canales | <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar una imagen • El comando Calcular | <ul style="list-style-type: none"> • Canales de tinta plana • Modo Multicanal | <ul style="list-style-type: none"> • Práctica - Efecto transparencia • Cuestionario: Gestiones con canales |
| Funcionamiento del trazado en Photoshop | <ul style="list-style-type: none"> • Los trazados y sus características • Elementos de un trazado • Crear subtrazados | <ul style="list-style-type: none"> • Opciones de la Pluma y Pluma de forma libre • Modificar subtrazados • Gestiones con trazados | <ul style="list-style-type: none"> • Práctica - Contornear trazado • Cuestionario: Funcionamiento del trazado en Photoshop |
| Opciones de fusión y Filtros | <ul style="list-style-type: none"> • Efectos de capas • Cómo aplicar y utilizar los efectos • Los Filtros • Generalidades • Galería de filtros | <ul style="list-style-type: none"> • Efectos de Desenfoques especiales • Gestión de filtros • Licuar • Otros Filtros • Filtro Punto de fuga | <ul style="list-style-type: none"> • Corrección de la lente • Convertir para filtros inteligentes • Práctica - Aplicación de filtros sobre un texto • Cuestionario: Opciones de fusión y Filtros |
| Acciones | <ul style="list-style-type: none"> • Nociones generales • Funcionamiento de la paleta Acciones | <ul style="list-style-type: none"> • Cómo crear una acción • Práctica - Crear un grupo de acciones | <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario: Acciones |
| Formatos gráficos y Guardar para Web | <ul style="list-style-type: none"> • Qué son los formatos • Formatos de uso más frecuente • Información extra | <ul style="list-style-type: none"> • Imágenes GIF • El comando Guardar para Web y dispositivos | <ul style="list-style-type: none"> • Práctica - Composición de un Collage • Cuestionario: Formatos gráficos y Guardar para Web |
| Explorador de archivos y Automatizar | <ul style="list-style-type: none"> • Adobe Bridge • Etiquetar y clasificar archivos • Buscar imágenes • Eliminar imágenes • Metadatos | <ul style="list-style-type: none"> • Palabras clave • Automatizar • Lote • Recortar y enderezar fotografías | <ul style="list-style-type: none"> • Photomerge • Mini Bridge • Práctica - Unir fotografías para paisaje panorámico • Cuestionario: Explorador de archivos y Automatizar |
| Crear animaciones para la Web | <ul style="list-style-type: none"> • Crear animaciones para la web • Opciones de la paleta Animación | <ul style="list-style-type: none"> • Guardar una animación • Práctica – Crear una animación | <ul style="list-style-type: none"> • Práctica – Crear una animación con la línea del tiempo • Cuestionario: Crear animaciones para la Web |
| Herramientas 3D | <ul style="list-style-type: none"> • Fundamentos 3D • Panel 3D • Herramientas de movimiento, rotación o cambio de escala 3D | <ul style="list-style-type: none"> • El panel propiedades • Pintura y edición de texturas 3D • Guardado de un archivo 3D | <ul style="list-style-type: none"> • Práctica – crear modelo 3D desde una capa de texto • Cuestionario: herramientas 3D • Cuestionario: Cuestionario final |